

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 23 сентября
1982 г.

з. 1724

ГАСТРОЛИ ВЬЕТНАМСКИХ АРТИСТОВ

Сегодня в столице —
открытие гастролей вьет-
намских артистов.

Традиции музыкальных и кукольных представлений сложились во Вьетнаме уже в X—XI веках. Разговорная же драма зародилась здесь значительно позднее — лишь в XX веке. Подлинное развитие этот жанр получил после завоевания страной независимости.

Центральный драматический театр, с которым впервые предстоит познакомиться москвичам, начал работать в 1952 году. На его сцене с успехом шли пьесы национальных авторов, а также произведения советских драматургов.

В нашей столице гости покажут две работы: «Мой командир роты» и «Нгао. Шо, Ок, Хэн». Выступают вьетнамские артисты в здании МХАТа на улице Москвина. С коллективом Художественного театра гастролирующая труппа связана договором о творческом сотрудничестве.