

г. МОСКВА

В БРАТСКИХ СТРАНАХ

В

ВЬЕТНАМ«Аромат
грейпфрутов»

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ новая пьеса, поставленная в Ханое Южновьетнамской драматической группой. Пьеса является инсценировкой романа известного вьетнамского писателя Ань Дыка «Хон Дат». Инсценировщик и постановщик пьесы Хуинь Тинь рассказывает:

— Действие пьесы — борьба за освобождение в одной из прибрежных южновьетнамских деревень провинции Намбо, славящейся своими грейпфрутовыми садами. Книга поразила меня точностью наблюдений, а также совпадением с замыслами и поисками нашего театра. Сознание острой актуальности произведения умножило радость нашей творческой работы. В истории деревни Хон Дат зрители видят освобождение всей южновьетнамской земли.

Одну из центральных ролей — крестьянина-революционера Ты Рау играет артист Кан Чыонг.

— Мы поставили пьесу за 20 дней, — сказал он корреспондентам, — но в образ Ты Рау я вживался 20 лет. Я отдал этой роли много собственного сердца.

И еще одно высказывание — главной героини спектакля артистки Хыу Хань, исполнительницы роли партийной работницы Ба Ши:

— Если роль Ба Ши мне удалась, то это благодаря нашим поездкам на огневые рубежи, во время которых я имела возможность наблюдать героизм наших бойцов, нашего народа. Мы, актеры, считаем сцену нашим полем боя с американскими агрессорами.

Группа долго гастролировала по военным округам. В очередные поездки на фронт она берет с собой новую яркую пьесу.