## СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

r. Mockea

1 4 MION 1966



В Москве закончились гастроли Драматического театра «Ридо де Брюссель» (Бельгия), основанного в 1943 году актером Клодом Этьеном. Московские зрители познакомились с постановкой пьесы современкого бельгийсного драматурга Поля Виллемса «В моем доме дождь», с изящной и остроумной комедией испанского драматурга Тирсо де Моли-

на «Робкий во дворце» и с трагедией итальянского драматурга Луиджи Пиранделло «Генрих IV». На снимне: сцена из спентакля «Робкий во дворце» (режиссер Пьер

Ларош). Фото Ю. Пясецкого.