

ДЗЕРЖИНЕЦ

Дзержинск, Горьковской области

22 СЕН 40 8

К приезду Горьковского драмтеатра

Сегодня зрителем поэта — орденосца Е. Симонова «Обыкновенная история» начинает свою работу в Дзержинске (в Доме культуры завода имени Свердлова) Горьковский драмтеатр им. В. П. Чкалова (бывш. 4-й областной Колхозный театр). Этот театр уже знаком дзержинцам по прошлым встречам, позитивным исключительно теплым и радужным характер. Театр сейчас вступает во второй год своего существования, как стационарный. За это время театр значительно творчески окреп и вырос. В театре вырос крепкий актерский состав: М. Кузнецов, Н. Куличенко, А. Брустин, М. Стряпкина, П. Аверичева, Т. Лондон и другие. Театр вырастил двух талантливых художников — А. Брусина и С. Постникова. В театре есть свои драматурги: Н. Куличенко, написавший вместе с В. З. Масс комедию, обошедшую почти все театры страны, «Сады цветут», Т. Лондон — инсценировавший известный роман Н. Чернышевского «Что делать», актер Шаргородский, написавший для самодеятельного театра одноактную пьесу «Подруга». Растут и режиссерские кадры. Так, актер Г. И. Иванов поставил спектакль «Мой сын», он же является режиссером спектакля «Василиса Мелентьева». Ху-

дожественное руководство в театре осуществляет орденосец П. Г. Антокольский.

Театр покажет в Дзержинске на сценах клубов заводов им. Свердлова, 96 и ЧХЗ 23 — 25 спектаклей и пробудет до 17 — 18 октября. Дзержинцы увидят пьесы «Обыкновенная история», — пьесу Гергеля и Литовского «Мой сын», театр познакомит зрителей с бессмертными произведениями западных классиков: Шекспира «Виндзорские проказницы» (комедия в 5-ти действиях). Бомарше «Безумный день или женитьба Фигаро» (комедия в 5-ти действиях) и многие другие.

С большим волнением коллектив театра ожидает встречи с дзержинцами. Коллектив театра надеется на внимание и деловую помощь в своей работе партийных, советских и профсоюзных организаций города и заводов. Вопросы организации зрителя не должны уходить из поля зрения профсоюзов — ибо организация культурного досуга и воспитания трудящихся — одна из больших задач профсоюзной работы. Театр в выполнении этой задачи сыграет большую роль.

Н. Бонарез, врид. директора.
театра