

Грозненский театр юного зрителя

К ГАСТРОЛЯМ В ПЯТИГОРСКЕ

В Пятигорск приехал на гастроли Грозненский театр юного зрителя. В третий раз за свое существование приезжает к нам этот творческий коллектив. Грозненскому ТЮЗу — 15 лет. Десятки тысяч юных и взрослых зрителей Северного Кавказа, Средней Азии, Поволжья и Урала смотрели спектакли этого театра, знают его режиссеров и артистов.

Специфичность юного зрителя ставит перед театром ряд сложных задач, и Грозненский ТЮЗ прекрасно справился с их разрешением. Его спектакли хорошо воспринимаются не только детьми, но и взрослыми.

В 1940 году театр был представлен на Всесоюзном смотре в Москве и занял в нем второе место. Нынче он отобран комиссией, как кандидат на новый Всесоюзный смотр театров юного зрителя.

Свои гастроли в Пятигорске Грозненский ТЮЗ начнет с 27 июля, в помещении Лермонтовской галереи. Репертуар его интересен и разнообразен.

В пьесе лауреата Сталинской премии М. Алигер «Сказка о правде» зритель увидит всем нам близкий и дорогой образ Зои Космодемьянской. Эта пьеса воспитывает в зрителе прекрасные чувства безграничной любви и преданности нашей Родине, нашему народу, нашему великому Сталину. Прекрасный и яркий образ Зои, созданный талантливой артисткой О. Решетниченко, во многом определяет успех этой замечательной пьесы.

Пьеса «Сын полка» по одноимен-

ной повести лауреата Сталинской премии В. Катаева — один из лучших спектаклей театра. Это — пьеса, полная оптимизма, говорящая о непобедимой силе нашего народа, о прекрасном будущем наших детей.

С немалым интересом смотрятся детьми и взрослыми спектакль «Сказка об Иване Царевиче, о земле-родимой, о матушке-любимой». Кто не читал сказку о храбром Иване Царевиче, о его битве с Кашеим бессмертным, о победе Ивана над Кашеим, о вызволении земли русской, матушки любимой, сестры и братьев Ивана из-под ига Кашеева? Спектакль разрешен в стиле старинной русской сказки.

Кроме того, в репертуаре театра — пьеса Родзинского по роману А. Дюма «Три мушкетера» — романтический спектакль, воспитывающий чувства дружбы и верности среди товарищей, «Школа гордости» — пьеса Любимовой, «Морской охотник» — Чуковского, «Петушков — младший» — Бурановой — первый советский водевиль для детей.

В театре немало талантливых актеров, с которыми с удовольствием познакомятся юные и взрослые пятигорцы, а также отдыхающие на курорте. Артисты — Решетниченко, Мельников, Двинянин, Мартынов, Лимарев, Львов, Красовский, Шепкина, Кузьмина, Валерская и другие — это основные силы театра, костяк театра, определяющий успех каждой пьесы, интересной и запоминающейся.

К. Берников.