

17 СЕН. 1934

СЕЗОН В ТЕАТРЕ ЛОСПС

Театр ЛОСПС открывается 25 сентября премьерой «Жизнь зовет» **Биль-Беллоцерковского**, пьесой, рекомендованной жюри всесоюзного конкурса. Ставит спектакль молодой режиссер **Лагерт**.

— Кроме «Жизнь зовет», в этом году мы покажем еще несколько премьер, — сказал директор театра **В. А. Басиев**. — Наша вторая премьера к Октябрьским праздникам — «Гибель эскадры» **Корнейчука** в постановке худ. руководителя театра **А. В. Винера**, в декорациях художника **Борисковича**. Театр поставит также пьесу **Горева** «Бот» и «Доктор Мамлок» **Фридриха Вольфа**, в переводе **М. Левиной**. Эта пьеса рассказывает с Германии наших дней. Возможно, что ставить эту пьесу будет режиссер **Пискатор**, с которым ведутся соответствующие переговоры.

К 10-летию театра — 12 апреля 1935 года — мы намерены поставить «Смерть Пазухина» **Салтыкова-Щедрина**, режиссер **Винер**.