

КР. ГАЗЕТА ВЕЧЕРН. ВЫПУСК

ЛЕНИНГРАД, Ленингр. обл.

☆ 9 АВГ 1935



С Е З О Н

ТЕАТРА РАДЛОВА

Театр-студия под руководством С. Э. Радлова возвращается в сентябре из гастрольной поездки и приступает к работе над новыми постановками будущего сезона. Первой постановкой сезона явится пьеса Афиногенова «Далекое». Драматург предоставил театру право первой постановки в Ленинграде. Закончив работу над «Далеким», труппа начнет готовить комедию Гольдони «Слуга двух господ» в постановке режиссера Бондаренко. За «Слугой двух господ» последует пушкинский спектакль, который будет составлен из трех драматических произведений Пушкина — «Каменный гость», «Пир во время чумы» и «Русалка». В портфеле театра — еще две советских пьесы, постановка которых также будет осуществлена в этом сезоне: пьеса С. Семенова «Не сдадимся» и пьеса Левинова «Азорские острова».

К концу будущего сезона театр-студия под руководством Радлова начнет работать над постановкой «Гамлета».