

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

г. Ленинград

25 ИЮН. 41 9

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ СПЕКТАКЛИ

С 29 июня возобновляет свою работу Театр имени Ленинградского совета. В этот день театр покажет пьесу М. Гусса и К. Финна «Ключи Берлина». Спектакль поставлен заслуженным деятелем искусств С. Э. Радловым; музыка написана композитором Ю. Кочуровым.

«Ключи Берлина» — яркий патриотический спектакль, рассказывающий о храбрости русских солдат, о военных талантах русских полководцев, разбивших армию Фридриха II. Этот прусский король мнил себя непобедимым, но, оказавшись перед фактом сдачи Берлина русским войскам, вынужден был заявить: «Я обходил с тыла австрийцев, французов, саксонцев, я громил их. Я обошел с тыла русских, — и они разгромили меня... Не повторяйте моей ошибки. Берегитесь русских!».

В образе одного из главных действующих лиц пьесы — русского офицера Карташова — дан прототип молодого Суворова. Карташов произносит в заключительной сцене слова, которые близки каждому со-

ветскому патриоту: «Если русские солдаты прошли путь от Москвы до Берлина, то от Берлина до Москвы никому никогда не пройти».

В спектакле заняты ведущие актеры театра. Роль Фридриха II будут исполнять С. И. Федоров и А. М. Жуков, роль Карташова — Б. А. Смирнов и Г. И. Балашников, роль Луизы — В. В. Сошальская и др.

Вслед за этим спектаклем театр готовится показать премьеру новой пьесы Б. Липатова «Тигровая тропа». Основная идея пьесы — патриотизм советских людей. Ставит пьесу С. Э. Радлов, художник — А. И. Константиновский.

Помимо основной сцены, театр будет давать спектакли и на летних театральных площадках — в садах и парках Ленинграда.

В эти дни артисты Театра имени Ленинградского совета сформировали две концертные бригады, которые выступают на призывных пунктах. За два дня эти бригады дали уже семь концертов.