

Псков. Ленинград

15 ИЮН 1934

# Псковский ДЕНЬ

## Гастроли театра „Драмы и комедии“ в Летнем саду им. А. С. Пушкина

Сегодня в Летнем театре им. А. С. Пушкина начинает работу ленинградский областной театр „Драмы и комедии“.

Театр „Драмы и комедии“ уже знаком рабочему зрителю гор. Пскова по его работе в течение летнего сезона в 1932 г. За истекшие два года он обогатил свой репертуар новыми пьесами, преимущественно советской драматургии.

Свои гастроли театр начинает одним из крупнейших произведений русского классика А. Н. Островского—комедией в 5 действиях „Волки и овцы“ в постановке режиссера А. Ф. Моккина и в художественном оформлении художника Бельского.

В ближайшие дни театр даст одну из последних новинок советской драматургии—пьесу в 3-х действиях Макса Тригера „Идеальная жена“ („Счастливая женщина“) в постановке заслуженного артиста республики И. К. Самарина-Эльского и в художественном оформлении художника К. П. Цигвинцева.

Кроме того театр поставит ряд пьес как советских писателей, так и наиболее созвучных нам пьес западной драматургии.

Опыт работы только что закончившего свои гастроли „Нового театра“ показал чрезвычайную неповоротливость профсоюзов в организации массового привлечения рабочего зрителя в театр. Этот пробел профсоюзными организациями должен быть учтен. Нужно будет сейчас широко ввести в практику массовые культпоходы в театр на всех предприятиях, по примеру завкома зав. „Металлист“ нужно ввести в практику бронирование постоянных мест в театре для лучших рабочих-ударников.

Наконец, необходимо организовать массовые культпоходы в театр и колхозников из близ лежащих к городу колхозов.

Театр—один из могучих рычагов культурного роста рабочих и колхозников. Поэтому задача каждого фабкома развернуть широкую организационную работу по массовому привлечению рабочего зрителя в театр.

С. К.

Псковский - колхозник

15.06.1934.