

## К СПЕКТАКЛЯМ БИРОБИДЖАНСКОГО ЕВРЕЙСКОГО ТЕАТРА

10 20 —

Завтра в Новосибирске начинаются гастролы Биробиджанского еврейского театра имени Л. М. Багановича. Театр будет работать в помещении театра юного зрителя.

Еврейский театр имени Л. М. Багановича так же молод, как и Еврейская автономная область. Он организован четыре года назад. Значительная часть коллектива составлена из учащихя московского еврейского театрального техникума. В труппу театра вошли, кроме того, артисты киевского, минского, одесского и других еврейских театров.

Перед художественным руководителем театра — заслуженным артистом республики М. И. Гольдблатом, как и перед всеми артистами, стояла задача — создать театр, полностью отвечающий своим творчеством запросам возрожденного народа, театр национальный по форме, социалистический по содержанию.

С большим художественным вкусом подобран репертуар театра: пьеса Гупкова «Урпелль Акоста», не сходявшая долгие годы со сцен лучших театров нашей страны, ярко рисует эпизоды далекого мрачного прошлого еврейского народа. Она по праву занимает одно из центральных мест в репертуаре театра. Кроме этого, новосибирскому зрителю будут показаны «Тевье дер Милхикер» Шолом Алейхема, «Семья Овадис» Перец Маркиша и ряд водевилей, посвященных творчеству талантливого еврейского писателя Шолом Алейхема.

Молодой еврейский театр, пользующийся горячей поддержкой партийных и советских организаций Биробиджана, привлек в работе над постановкой своих спектаклей крупных мастеров советского театра — художников Рабичева, Шифрина, Тышлера, Альтмана; композиторов — заслуженного деятеля искусств Пульвера, Мильнера и др.

Первый спектакль — «Урпелль Акоста» Гупкова, будет представлен завтра, 10 июля.