

ОТ

026 ФФВ: 38

Воронеж

## ТЕАТР НА УЛИЦЕ

Областной передвижной театр еще очень молод. Он молод, во-первых, потому, что существует всего пять месяцев, а во-вторых, потому, что старшему его актеру, недавнему выпускнику воронежского театрального училища, всего 25 лет.

Несмотря на все это, театр успел доказать право на существование. Его удачные постановки пьес «Тартюф» Мольера, «Коварство и любовь» Шиллера, «Очная ставка» бр. Тур и Шейнина имели большой успех у зрителей.

Увы! За пять месяцев жизни театр был в районах области... один раз. 4 месяца он провел в Воронеже без дела.

Кто виноват в этом?

Прежде всего виновато областное управление по делам искусств, которое сильно задержало отпуск средств на оформление спектаклей и заработную плату артистов. Во вторую очередь виноват Облисполком, который до последнего времени не разрешил вопроса о помещении для театра.

Не имея своей «жилплощади», театр все время кочует. Он побывал и в Доме культуры, и в Доме учителя, и в Доме Красной Армии... За временный приют приходилось платить большие деньги, и в то же время постоянно оказывалось, что занятия и репетиции проводить негде.

Сейчас положение создалось совершенно критическое. Театр подготовил новую пьесу, но не может провести генеральную репетицию. Срок выезда отодвигается все дальше, план работы срывается.

Неужели управление по делам искусств бессильно что-нибудь сделать для того, чтобы дать театру возможность нормально работать?

И. БАБЕНКО