

Воронежский м-р Юного зритель

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

БУДЬ ГОТОВ

21 СЕН. 40 8

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

346

НОВЫЙ ТЕАТР В 1940-41 ГОДУ

Наша советская молодежь живет в счастливую сталинскую эпоху. В прекрасных школах, под руководством опытных педагогов, наша детвора воспитывается в духе коммунизма.

Вместе со школой семья, комсомол, общественные организации воспитывают у наших детей слабые качества нового социалистического человека: чувство горячей любви к родине, стойкость и храбрость, самоотверженность, умение ориентироваться в любой обстановке, стремление овладеть высотами человеческих знаний.

Для молодежи открыты все сокровища искусства и литературы; она воспитывается на прекрасных произведениях мировой и русской классики, на лучших образцах советского искусства.

Из средств художественного воспитания ведущее место принадлежит театру. Советский театр обогащает молодежь знаниями в области литературы, развивает художественный вкус и фантазию, помогает успешно овладеть основами наук.

60 000 воронежских школьников, учителя и родители давно нуждались в специальном детском театре. Сейчас такой театр создан. Воронежский театр имени XX-летия Ленинского комсомола реорганизован в Театр Юного Зрителя (ТЮЗ). В конце сентября он покажет свои первые спектакли: «Дом № 5» — Н. Штока и «Романтики» — Ростана. В ТЮЗе будут поставлены

пьесы: «Таланты и поклонники» — Островского, «Недоросль» — Фонвизина, «Два веронца» — Шекспира.

Детям младшего возраста покажет «Сказку о царе Салтане» — А. С. Пушкина и «Финист — Ясный Сокол» — Шестакова, а старшеклассникам — пьесу М. Светлова «20 лет спустя», в которой рассказывается о работе героического комсомола в годы гражданской войны.

Кроме того, готовятся пьесы советских драматургов: «Голубое и розовое» — Бруштейна, «Единая боевая» — Гайдовского и др.

Вокруг спектаклей будет проводиться большая работа: литературные вечера, посвященные творчеству писателей-драматургов и отдельным произведениям, выступления с лекциями и докладами литературоведов и критиков, преподавателей школ, литературные диспуты и т. д. Все это поможет школьникам в освоении программы по литературе.

Артисты ТЮЗ'а помогут школе в пропаганде художественного слова, в развитии хорошего вкуса, в организации детской художественной самодеятельности.

Коллектив театра уверен, что общественность города совместно с ним будет бороться за разрешение благородной и ответственной задачи воспитания стойких борцов за дело Ленина — Сталина.

Директор театра В. Ф. ПИМЕНОВ.
Художественный руководитель
А. П. НОВОСКОЛЬЦЕВ.