

# Советская Мысль

Великий Устюг, Вологодск. области

9 12 МАЯ 38

## Гастроли театра „Миниатюр“

Выступление артистов Вологодского театра «Миниатюр» (9 мая в городском театре) не оправдало широковещательных реклам.

Началось оно с неостроумного и непродуманного вступления конферансье, разбившего всю публику на несколько категорий.

Артистка Дагмарова, не обладая голосом и не овладев в совершенстве сценическим искусством, не смогла передать сильно захватывающую картину социального различия положения матери, воспитывающей детей в капиталистическом фашистском обществе и в социалистическом обществе эпохи Сталинской Конституции.

Дагмарова не смогла выразить той огромной противоположности, которая существует в действительности в положении женщины-матери у нас и за рубежом.

Неудачно был исполнен скетч «Боевая подруга». Исполнительница роли Лидии Павловны, приехавшей в гости на пограничную

заставу, не показала усталости Лидии Павловны и буквально не успев приложить голову к подушке, начала громко бредить.

Форма пограничников грубо искажена. Все исполнение этого замечательного скетча заставляет пожелать участникам как можно большей работы над повышением своей артистической квалификации.

Как это не печально для остальных исполнителей, но приходится отметить, что, пожалуй, лучшими номерами программы областного театра «Миниатюр» были выступления иллюзиониста и жонглера.

Потребности зрителя к искусству театра растут. Этого не следует забывать администрации нашего городского театра. Будем надеяться видеть на сцене нашего театра артистов, удовлетворяющих требованиям В.-устюгского зрителя.

**ХАРЛАМОВ.**

Ответ. редактор  
**И. МИХАЙЛОВ.**

«Советская Мысль»  
№ 1 пер., 10.

Телеф. редакции: отв. редактор 1—86, зам. редактора 4  
лесной, производ. и сельхоз. сектора 1—12, и

«Советская Мысль» г. В.-Устюг, Красный переулок, 10.