

В «прогарном» 34/6 городе

Письмо из Великого Устюга

Еще на заре моей актерской деятельности (это было в 1911 г.) существовало, я помню, выражение, ходившее между актерами и антрепренерами: «город-могила» или «хлебный город». В дореволюционной провинции было много городов «счастливых», «везучих», или же «нетеатральных», «прогарных». К числу «прогарных» принадлежал тогда и Великий Устюг, куда редко наезжала какая-нибудь «гастрольная» труппа, а постоянного театра никогда не бывало.

Некогда сонный, мещанский, торгашеский, окутанный церковным суеверием и домостроевской темнотой, Великий Устюг сейчас стал неузнаваемым.

Нынешний сезон в городском театре следует считать бесспорно переломным. Об этом свидетельствует огромный интерес, который проявляют зрители к театру.

Творческий состав коллектива состоит из 24 актеров, имеющих сценический стаж от одного года до... 48 лет. Несмотря на различие школы, опыта, стажа, весь коллектив охвачен единым стремлением: создавать полноценные сценические образы, достойные наших зрителей.

Приступив 18 сентября к работе над «Очной ставкой», готовившейся для открытия сезона, труппа одновременно репетировала «Землю», впервые показанную 6 ноября в ознаменование 20-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Затем были поставлены спектакли «Скупой», «Дни нашей жизни», «Доходное место», «Огни маяка», «Аристократы», «Как закалялась сталь», «Его жена», «Простая девушка», «Без вины виноватые».

Интерес к театру настолько вырос, что каждая пьеса проходит в среднем не менее 20 раз — количество совершенно небывалое для «прогарного» в прошлом Великого Устюга.

Слабо оснащенная технически сцена, небольшой зрительный зал (350 мест), отсутствие необходимых материалов оформления, недостаточное внимание со стороны Вологодского управления по делам искусств — все это тормозит нашу работу, мешает нам работать еще плодотворнее.

Постановление ВКИ, направленное к дальнейшей стабилизации периферийных коллективов, несомненно будет способствовать развитию театральной культуры на периферии.

ВЛАДИМИР СОБОЛЬ

Великий Устюг.