

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ МЫСЛЬ

от

20 СЕН. 40

Великий Устюг,
Вологодская обл.

Газета №

Открытие театрального зимнего сезона

Сегодня пьесой «Павел Греков» — Б. Войтехова и Л. Ленча наш городской театр открывает зимний сезон. Не только для жителей нашего города, но и всего района открытие зимнего театрального сезона — большое событие.

Советский театр вошел прочно в быт советского народа. У нас любят театр, как любят кино, музыку, литературу.

В мире больше нет такого государства, где бы так любовно и тепло заботились о работниках искусства, как заботятся о них у нас в советской стране. Бережно воспитывает большевистская партия и советское правительство народные таланты. Писатели, поэты, художники, музыканты, артисты пользуются у нас особым почетом и уважением. Высоко ценят и поощряют их труд, активно способствующий коммунистическому воспитанию народных масс.

Среди работников социалистического искусства немало таких, которые создали замечательные произведения литературы, живописи, музыки, которые создали запоминающиеся яркие образы в театре и за это удостоены высокими званиями и высокими правительственными наградами.

В наши дни, когда главной задачей партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций является коммунистическое воспитание трудящихся — роль театра особенно велика. Он своими высокохудожественными постановками призван воспитывать в народе коммунистическое отношение к труду, любовь к своей родине, к ленинско-сталинской партии.

Работники театра, открывая сегодня зимний сезон, ни на минуту не должны забывать, что рост культурного уровня трудящихся, рост их политической активности предъявляют повышенный спрос к работникам искусства.

Советский зритель желает видеть полноценные, высокохудожественные спектакли, отвечаю-

щие требованиям социалистического реализма, спектакли о людях, завоевавших своей родине прекрасное сегодня, спектакли о героях, умножающих славу первого в мире социалистического государства.

Советский зритель жаждет увидеть в театре кипение страстей, борьбу идей, живые, глубокие человеческие характеры, он ждет появления на сцене современного героя — строителя и защитника социалистического отечества, он требует, чтобы на сцене по-настоящему любили, страдали, радовались, ненавидели.

Эти высокие требования вполне выполнимы, если коллектив театра будет дружно и честно работать, требовательно подходить к репертуару своего театра, всемерно содействовать творческому росту актеров, заботливо воспитывать новые молодые кадры, крепить связь с массами зрителей и главное — настойчиво и упорно овладевать основами марксизма-ленинизма. Без этого невозможно добиться желаемых успехов.

Сегодня в нашей газете помещены выступления артистов. Из их выступлений видно, что весь творческий коллектив театра — с желанием, с любовью к своему делу начинает зимний сезон.

Впереди у них много интересной, увлекательной работы. В репертуар включены такие пьесы, как: «Павел Греков» — Б. Войтехова и Л. Ленча, «Хозяйка гостиницы» — Е. Гольдони, «Лес», — А. Н. Островского, «Мадам Сан-Жен» — Сарлу и Моро, «Домик» — В. Катаева, «Ольга Ивановна» — Ялунера, «Мстислав Удалой» — Прут и др.

Эти вещи требуют большой работы, но страшиться ее не следует. Без сомнения, коллектив нашего театра, укрепляя связи со зрителем, путем проведения зрительских конференций, творческих совещаний и бесед, справится с задачами, поставленными перед работниками искусства XVIII съездом ВЕП(б).

Пожелаем коллективу театра творческой созидательной работы!