

# БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-6.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты

Коммунист

от

23 ФЕВ. 1930

г. Астрахань.

Ниж. Вол. Обл.

Газета №

## Высокая политика УЗП

ТРУСОВСКИЙ ТЕАТР ДОЛЖЕН ОСТАТЬСЯ.

Всем известно, какое доверие рабочих Трусовского поселка завоевал II-ой гостеатр. Все спектакли театра парасхват раскупаются профсоюзными организациями, театр бывает всегда переполнен, зрители горячо и дружно принимают спектакли. За свой сезон театр проделал большую работу по культурному воспитанию рабочего зрителя Трусовского поселка, почти совершенно не обслуживавшегося в культурном отношении. Совершенно очевидно, что трусовским рабочим театр этот **нужен**, что следует настаивать на удержании театра на возможно более долгое время (это, между прочим, отмечалось на заседании пленума культсекции трусовского райсовета).

Между тем—дирекция наших театров, видимо, мало считается с интересами рабочего зрителя, решив, по весьма сомнительным соображениям «высокой театральной политики», перебросить театр из Трусова, наоборот, **раньше** обусловленного договором срока—4 марта. Нечего и говорить о возмущении по этому поводу рабочих, художественного совета театра и общественных организаций Трусова. Трусовский райсовет принимает на заседании президиума следующее постановление: «отмечая большую работу, проведенную коллективом II-го гостеатра (в отличие от прошлых лет, имеется значительный сдвиг в театральном деле—постановка спектаклей, отвечающих настоящим условиям, а также организация зрителя), президиум **категорически возражает** против отъезда ранее срока настоящей труппы, так как с отъездом ее, трусовский рабочий поселок

может остаться совершенно без культурного обслуживания рабочих масс..» и т. д.

Возмутительнее же всего фактически причины, заставляющие дирекцию устраивать эту спешную перетасовку: в Урюпинске прогорела оперетта, общественные организации Урюпинска требуют ее ликвидации, и вот, наша дирекция делает «любезность» урюпинскому УЗП за счет трусовского рабочего зрителя, — в срочном порядке угоняет в Урюпинск II-й гостеатр.

Права ли дирекция, рассуждая таким образом?.. Что скажут на это трусовские зрители?..

Надвигается весенняя путина, требуется усиленное внимание культурным нуждам рабочих, а Трусовский поселок остается **снова беспризорным** и забытым. Горсовет и окроно не должны допускать отъезда II-го гостеатра раньше срока. Наоборот—срок отъезда театра надо **максимально** отдалить.

К.