

АЗБЕСТОВСКИЙ РАБОЧИЙ

г. АЗБЕСТ, Свердловской обл.

30

7 МАР. 1935

Азбестовский

пр. драм. театр

Чем это объясняется?

Ударники Изумруда пишут, что руководство Азбестовского Гортеатра в выездных постановках на Изумруде сильно сокращает пьесы.

„Так, например, — пишут рабочие, — спектакль „Василия Мелентьева“ сокращен на два акта, а следовательно и сокращено число действующих лиц. Шут во многих актах не показан, а в них он должен быть. Часть рабочих смотрела эту пьесу в Азбесте, где она была пол-

ностью показана. На вопробы рабочих: почему не всю пьесу показываете, администрация театра отвечает: „не позволяет оценка“. На самом же деле все возможности для полного показа пьесы есть“.

Дирекции театра пора прекратить практику неполного показа пьес и дать по возможности все, что по праву требуют изумрудские ударники.