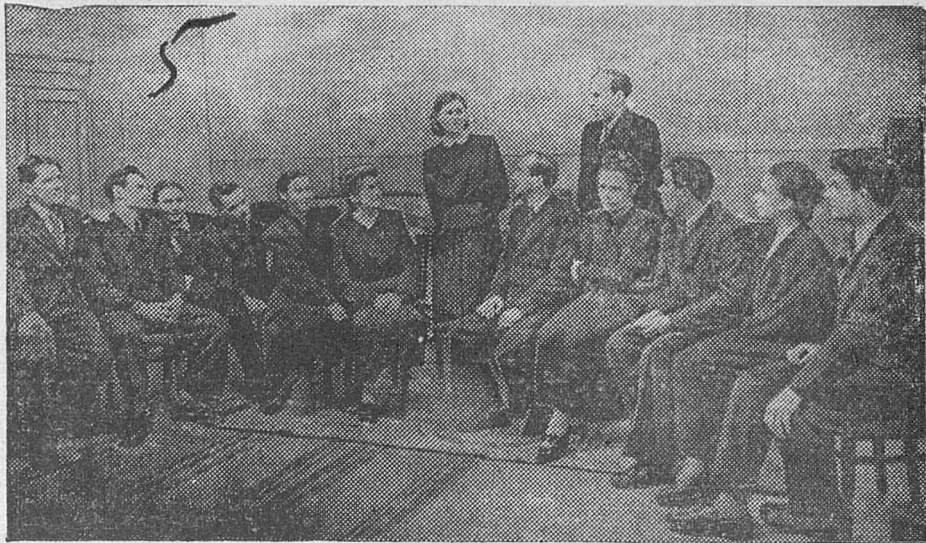




Два ряда стульев, расставленных полукружьем. На них актеры, инспирующие в лицах повесть С. Антонова «Лена». По мере того, как ведущий читает авторский текст, на маленькой площадке одна за другой сменяются сцены повести. Действующие лица без театральной костюмировки, без грима, но это не ослабляет впечатления. Артистическое исполнение позволяет зрителям более ярко и выпукло воспринимать образы литературного произведения. Коллектив театра состоит преимущественно из молодежи. Цель, которую он перед собой ставит — пропаганда художественной советской литературы и русской классики, заслуживает всяческой поддержки. На снимке: выступление театра литературного чтения в редакции «Правды Севера».

Фото К. Коробицына.