

1 - МАР. 1934

Годовщина Арх. ТЮЗ

ПЛАН ОБЩЕГОРОДСКОГО ДЕТСКОГО ПРАЗДНИКА

ЧТО БУДЕТ 5-6 МАРТА

Через пять дней исполняется годовщина основания Архангельского театра юных зрителей. За этот короткий срок коллектив работников ТЮЗ'а проделал исключительно важную и большую работу. Истекший год был годом коренного улучшения художественного обслуживания пионеров, школьников и разветвления творческой самостоятельности детворы. И здесь организующую роль занял АрхТЮЗ.

Поэтому не случайно, что городской комитет партии придал такое громадное значение проведению годовщины ТЮЗ'а и решил ознаменовать ее организацией **ОБЩЕГОРОДСКОГО ДЕТСКОГО ПРАЗДНИКА**, массового праздника, — смотра художественной самостоятельности детворы.

Руководство театра и юбилейный комитет при горкоме ВКП(б) разработали подробный план проведения праздника и развернули широкую подготовку, привлекая к этому все школы, комсомольские, профсоюзные, хозяйственные и общественные организации.

Как будет проводиться праздник?

ПЯТОГО МАРТА проводится торжественное заседание. К 5 часам собираются гости и осматривают юбилейную выставку, освещающую производственную работу театром за год. В семь часов начинается торжественная часть. После 30-минутного сообщения о значении художественно-го воспитания детей начинается театрализованый доклад театра. После этого юбиляра приветствуют: делегатское собрание ТЮЗ'а, горбюро ДКО, 3 школа, крайком и горком партии, крайисполком и горсовет, крайрабис, Судоремонтный завод, завод им. Молотова, завод № 25.

ШЕСТОГО МАРТА празднику отводится весь день. К 10 часам утра к зданию Большого театра собирается детвора из отдаленных районов города. Делегации пионеров и школьников встречаются с духовым оркестром. В фойе Большого театра проводятся игры, аттракционы. В 11 часов начинается торжественная часть. После короткого сообщения о значении годовщины праздника выступают с приветствиями юбиляру — те

атру: зав. горОНО — тов. Окольников, пионерорганизация, школа лесозавода № 25 и 9-я Соломбальская школа. Ответное слово получает директор и художественный руководитель ТЮЗ'а тов. А. С. Николаев.

После этого проводится большая художественная часть. Сначала идет самостоятельная программа: сборный хор в 500 человек, выступают Агафонов (скрипка), Акимов (пение), бр. Задвинские (рояль). Затем следует концертная программа ТЮЗ'а. Коллектив театра покажет отрывки из всех леев репертуара ТЮЗ'а, смонтированные в единое действие. Программу ведут комедийные персонажи из пьесы «Тиль Уленшпигель» — Горшок и Растяпа. По ходу действия в зале проводятся игры. В антракты — игры и аттракционы.

Затем устраивается организованное катание детей на автомобилях.

В шесть часов в Большом театре собираются пионеры и школьники Октябрьского района. В семь часов открывается торжественная часть. С приветствиями выступают: горбюро ЮП, 4 школа, 8 школа и зав. крайОНО тов. Бережа. Вслед за ответным словом повторяется вся художественная программа, которая была лнем.

Дошкольники и школьники младших групп также не остаются в стороне от общегородского праздника. От гоноретпы театра. Для них в помещении ТЮЗ'а кукольный театр проводит четыре постановки спектакля «РНС».

Но празднованием в театрах будет охвачена только лучшая часть пионеров и школьников. Задача праздника — охватить торжествами и художественным обслуживанием поголовно всю детвору Архангельска.

Для этого **6 МАРТА** по всем школам, организуется по первому концерту, — утренники, по второму — школьные вечера. Для подготовки и проведения утренников и вечеров в школах организуются специальные комитеты в составе заведу

ющего школой, внешкольного работника и пионервожатого.

Эти утренники и вечера должны явиться итоговой проверкой всей художественной деятельности школы и выявления юных дарований.

Торжественная часть утренников состоит из доклада внешкольного работника, отчета пионервожатого и рапортов кружков. Торжественная часть должна подытожить художественное обслуживание детей (посещение спектаклей ТЮЗ'а и кукольного театра, кино, концерты, экскурсии, кружковая работа). Должна дать толчок к еще большему разветвлению художественной самостоятельной работы в школе.

Художественная часть утренников и вечеров составляется из коллективных и индивидуальных выступлений ребят. Должны выступать декламаторы, юные поэты, музыканты, певцы, плясуны, физкультурные группы, драмкружки, живгазеты.

После художественной части проводятся игры и аттракционы.

Кроме этого проводится премирование лучших участников утренников и вечеров.

ИЗО кружки перед праздником украшают здание школы, организуют конкурсы и выставки лучших картин ребят.

В проведение утренников и школ должны быть вовлечены родители и общественность школ.

Для проведения общегородского праздника используются все кинотеатры: крайисполкома, «Эдиссон», «Арс», «Революция», им. тов. Постышева. В кинотеатрах прокатываются для пионеров и школьников лучшие, специально подобранные кинокартины. К проведению вечеров в кинотеатрах привлекаются профессиональные художественные силы и силы самих школ.

Все клубы — городские и на предприятиях — в день общегородского праздника должны быть предоставлены в распоряжение детей.

Архангельский радиотеатр 6 марта организует детский утренник — концерт и большой художественный вечер при участии своих актеров и школьников.

Группы профессиональных актеров города выезжают на предприятия для участия в детском празднике.

Таковы основные контуры общегородского праздника детворы Архангельска. В праздник будет вовлечен каждый пионер, школьник, дошкольник. Тысячи детворы города будут отмечать годовщину своего театра, покажут свои достижения в художественной самостоятельной работе, предъявят свои жесткие требования к хозяйственникам, комсомолу, профсоюзам и общественным организациям.

Для обеспечения максимального успеха в проведении общегородского детского праздника необходима самая тщательная, своевременная подготовка. В первую очередь этой подготовкой должны заниматься пионерские организации, школы, органы народного образования. В подготовку должны быть вовлечены все комсомольские, хозяйственные и профсоюзные организации. И самыми активными участниками в подготовке обязаны быть сами пионеры и школьники.

Оставшиеся пять дней должны быть днями мобилизации всех детских сил и широкой общественности на ударную встречу годовщины ТЮЗ'а — общегородского праздника.

Н. ДОРОФЕЕВ.