

Вырезка из газеты

Правда Севера

Архангельск
Сев. Край

газеты №

5 МАР 1934

Год театра юных зрителей

Архангельский государственный театр юных зрителей сегодня празднует годовщину своего существования. За год театром проделана громадная работа по художественному обслуживанию детей.

Театр юных зрителей по существу и характеру своей работы уже нельзя рассматривать, как театр только для детей. Объем его работы сочтает самые разнообразные формы внешкольного обслуживания детей.

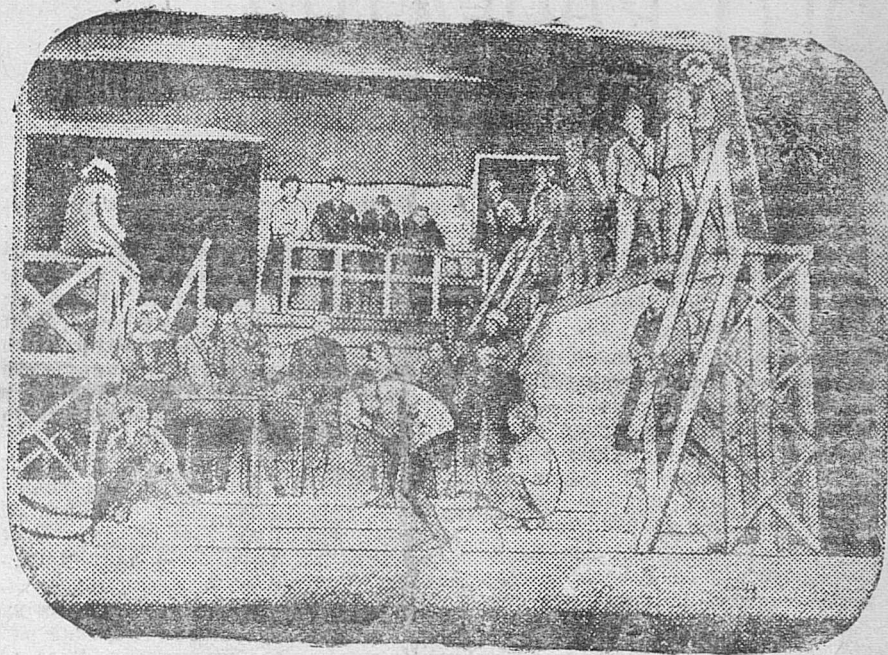
Детвора находит в своем театре и интересное высококачественное зрелище, и занимательные, веселые игры, и хорошую книгу, и что особенно важно, театр уделяет огромное внимание выявлению и развитию юных дарований, развитию художественной самостоятельности ребят. Это многообразие форм работы обеспечило театру широкую популярность и авторитет не только среди юного, но и взрослого населения Архангельска.

Об этом свидетельствует и тот факт, что за год театр обслужил около 140 тысяч ребят Архангельска и его пригородных районов. Спектакли театра смотрели около ста тысяч ребят.

Помимо постановок, театр ведет огромную работу в своей детской библиотеке, в методическом кабинете, на детской площадке. Библиотека ТЮЗ'а имеет около тысячи читателей. Увеличить круг читателей не позволяют помещение и запасы литературы.

Необходимо отметить и такие огромные по объему и значению мероприятия, проведенные ТЮЗ'ом за истекший год: театром проведены два общегородских смотра художественной самостоятельности детей, конкурсы юных дарований, общегородской детский шахматный турнир, массовые беседы и диспуты по спектаклям, организована консультация по детской самостоятельности, снабжение материалами и т. п.

Перечислять все мероприятия театра, показать его огромные достижения не



Рабочий момент на репетиции «Крекинга».

позволяют размеры короткой статьи. Показу работу Архангельского государственного театра юных зрителей будет посвящена одна из страниц очередного номера газеты. С твердой уверенностью мы можем заявить, что, вступив во второй год существования театра, руководители и коллектив работников ТЮЗ'а будут с неменьшей энергией и любовью продолжать и развивать дело огромного значения.

Во втором году им придется работать уже не как работникам театра юных зрителей, а как работникам КРАЕВОГО

ДЕТСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ: преаидум городского совет вынес специальное решение о реорганизации ТЮЗ'а в детский дом культуры, при котором будут открыты театр, библиотека, кино, меткабинет, детская площадка, кукольный театр.

ТЮЗ положил начало художественному обслуживанию и воспитанию детей, и этому началу при активной поддержке всей партийной и советской общественности нужно обеспечить дальнейший всемерный рост и развитие.