



Группа артистов Архангельского Театра юного зрителя (слева направо): Арефьев А. И., Димман О. И., Энгельгардт А. Н., Булатов К. Н., Савватеева М. Я., Горин И. А., Толчинский М. М. (директор театра), Лукьянов С. В., Красильников Д. К. (зав. постановочной частью) и Зубков Н. Я. Фото И. Ермолина.

Архангельскому ТЮЗ'у—пять лет

ЛЮБИМЫЙ ТЕАТР МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

ПЕРВОЕ ПЯТИЛЕТИЕ

Театр юных зрителей имеет огромное значение в деле культурно-политического воспитания подрастающего поколения.

В Архангельске, где насчитывается 93 школы с общим количеством учащихся 43.000 человек, создание такого театра было совершенно необходимо.

В 1933 году организовался детский театр в гор. Архангельске. С тех пор прошло пять лет. За это время театром поставлены 35 спектаклей-премьер, дано 1.091 спектакль, обслужено 495.250 зрителей. Свои спектакли театр вывозил в клубы Архангельска и выезжал на гастроли на строительство завода № 402.

В репертуаре театра за эти годы были поставлены замечательные произведения русских и иностранных классиков. Например, «Женитьба» и «Ревизор» Гоголя, «Доходное место» А. Островского, «Русалка», «Скупой рыцарь» (сцепы) А. Пушкина, «Тиль Уленшпигель» де-Костера, «Том Сойер» Марка Твена, «Хижина дяди Тома» Бичер-Стоу, «Лекарь поневоле» Мольера, лучшие произведения детских советских драматургов «Красная шалочка», «Брат и сестра» Шварца, «Наше оружие» Кропа, «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Огни маяка» Карасева, «Беллет парус одинокий» Катаева.

Главной постановкой нынешнего сезона явилась инсценировка романа Н. Островского «Как закалялась сталь». Перед Театром юных зрителей стояла задача—воплотить на сцене образы замечательной книги Н. Островского.

Театр работал над инсценировкой, вкладывая в нее все свои силы. Широкое признание успеха этой работы вдохнуло в коллектив театра новые силы и вызвало стимул к дальнейшему творческому росту.

К 5-летию юбилею театр показал юным зрителям пьесу по одноименному роману Валентина Катаева «Беллет парус одинокий». Эта постановка также пользуется успехом.

Коллектив театра, отмечая свое пятилетнее существование, стремится к завоеванию достойного места среди театров юного зрителя в нашей стране. Партийные организации и общественность Архангельска помогут ему справиться с этим.

При театре с самого дня его основания существует театр кукол, руководимый артистом А. Н. Энгельгардтом.

Кроме этого, театр помогает школам в организации внешкольной работы. Театром юных зрителей проведено около 30 лекций на темы крупнейших событий в стране. Работают также кружки балетный, струнный и т. д. За последнее время театром устроены зрительские конференции и выезды актеров в школы с отчетами о своей работе.

Наш театр идет по пути социалистического реализма, единственно правильному творческому пути. Дальнейшее укрепление коллектива, пополнение его высококвалифицированными актерскими кадрами, привлечение мастеров-художников,—все это является залогом того, что театр, преодолевший болезни роста, станет любимым театром молодого поколения.

Л. СТРОЕВА.

Крепнет связь со зрителем

В 1935—36—37 годах актеры Театра юных зрителей не были связаны с нами—школьниками—своими зрителями. Сейчас как-будто бы эта связь налаживается. Артисты театра должны не только играть на сцене, но и постоянно общаться с зрителями, руководить драматическими кружками в школах, проводить лекции о новых постановках, устраивать зрительские конференции. Все это культурно обогатит не только нас, учащихся, но и самих актеров.

Н. Широб.

Ученик 9 класса 6 школы Архангельска

Не пропускаю ни одной постановки

Я не пропускаю ни одной постановки в Архангельском Театре юных зрителей. Из всех спектаклей мне больше всего понравилась инсценировка по роману любимого писателя-комсомольца Николая Островского «Как закалялась сталь». Артист Олеванов, исполняющий роль Павки Корчагина, создал незабываемый образ, игра его оставляет большое впечатление.

Хорошо была сыграна в этом сезоне пьеса «Голубое и розовое». Наш кружок даже поставил некоторые сцены из этой пьесы.

В нынешнем сезоне театр работал хорошо, куда лучше, чем в прошлом.

Быстрова.

Ученица 23 школы Архангельска