

БОЛЬШЕВИК

Краснодар

21 ФЕВ 38

„АРМЯНСКИЙ ТЕАТР НУЖДАЕТСЯ В ПОМОЩИ“

12 января в газете «Большевик» была напечатана статья «Армянский театр нуждается в помощи», в которой указывалось, что в армянском национальном колхозно-совхозном театре, в результате бездеятельности директора Калашьян, создано тяжелое финансовое положение. В театр пробрались случайные люди и своими действиями разлагают коллектив.

Комиссия, обследовавшая работу театра, подтвердила факты, указанные в статье и выявила ряд новых, характеризующих безобразную работу руководителей армянского театра.

Политико-воспитательная работа в коллективе не проводится. В театре склоки, групповщина. Не единичны случаи, когда отдельные работники (Келоян, Григорьян, Ашот, Мурадян, Геворкьян) устраивали пьянки, дебошничество. Все это лишило возможности театр проводить плановую творческую работу. Спектакли начинаются поздно и кончаются далеко за полночь.

Несмотря на то, что театр получил в

IV квартале 54 тысячи рублей, директор Калашьян не сумел исправить положение. Промфинплан не выполняется. В декабре план был выполнен только на 33 процента и за 10 дней января — на 20 процентов.

Начальник краевого управления по делам искусств отстранил от работы директора театра Калашьяна. Главному режиссеру Хачатурьян поставлено на вид. В приказе начальника управления по делам искусств говорится, что если тов. Хачатурьян не изменит методов в своей работе, то управление поставит вопрос перед Всесоюзным комитетом по делам искусств о дальнейшем творческом его руководстве.

Одновременно краевое управление по делам искусств обратилось с просьбой в Армавирский райком комсомола обсудить вопрос о поведении Хачатурьяна, как члена ВЛКСМ.

Директором Армянского театра назначен тов. Аветисян, которому предложено в ближайшие дни исправить ошибки, допущенные театром.