## Ordan taabinist bisheson Total chaenceard High 至1 96-63

Улица Кирова, 26-6

Комеоножины правда

Вырезка из газоты



## TEATP

## ТОРЫ ТЫСЯЧИ УЧАСТНИКОВ ПЕРВОИ ПРОГРАММЫ

## 18 МАРТА ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫВАЕТСЯ TEATP НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Большая напряженная работа кипит в стенах бывшего Мюзик-Холла. 18 марта здесь торжественно открывается театр

народного творчества.
В первой программе участвуют около 1.500 человек. Как разместить такое коартистических уборличество людей в ных, как расположить на сцене огромные сводные коллектиры в 500—600 человек? Театр, по мере возможности, срочно переоборудуется, перестранвается. Сцена увеличивается за счет находившегося перед ней помещения для оркестра, под ред ней помещения для оркестра, под артистические помещения используются

различные подсобные комнаты и т. д. Армия плотников, сварщиков, слесарей, маляров, штукатуров и рабочих других профессий с утра до поздней ночи приводит в порядок театральные помеще-

ния

По широким фойе, заваленным строй-материалами, с трудом можно пробрать-ся к репетиционному залу. По оконча-нии своей работы на фабриках и заводах, в шахтах метро и учреждениях при-ходят в свой театр молодые рабочие и работницы, бухгалтера и проходчики, ин-

работницы, одалили женеры и пекаря. Каждый вечер здесь идут репетиции. Просматриваются номера, предназначенные для первой программы театра, они перерабатываются. Худоподчищаются, перерабатываются. Художественный руководитель театра Н. Охлопков, художник Р. Макаров, занедующий музчастью Л. Книппер просматривают номера, делают свои указания замечания.

реографической мастеров участники рабочей мастерской клуба реографической мастерской клуба им. Русакова. В голубых физкультурных костюмах группа ребят и девушек начинают репетировать свои номера «Во-

сточный танец» и «Водный спорт». В кабинете директора Б. М. Филиппова до поздней ночи толпится народ: художники, музыканты, костюмеры. Они приходят с эскизами, нотами, различны-ми забисовками.

зарисовками.

В фойе театра наряду с фотогалле-реей лучших мастеров искусства СССР будут красоваться портреты лучших стахановцев фабрик и заводов, участников художественной самодеятельности. В нижнем фойе будет организована выставка работ художественной изосамодеятельности.

В первую программу включаются музыкально-вокальные и танцовальные но-

мера.