Отдел газетных вырезок Мосгорсиравка НКС

Улица Кирова, 26-б

Тел. 96-69

Вырезка на газеты

Известия ВЦИК

Москва

2 8 MAP 1936

"СИЛЬНЫЕ, ЛОВКИЕ, « СМЕЛЫЕ..."

амфитеатре появились физкультурники в белых костюмах. Они прошли по барьеру бель-этажа и застыли на нем светлой цепочкой, как лепные фигуры. Одновременно из боковых и задних дверей в зрительном зале появились другие отряды молодежи — в майках, в белых брюках, в цветных спортивных шароварах, в фехтовальных костюмах, в национальных халатах. Это вошли в зрительный зал участники второй программы Театра народного творчества, которая названа «Сильные, ловкие, смелые...» Гимнасты, акробаты, боксеры, борцы, фехтовальщики, атлеты — студенты Центрального ордена Ленина института физкультуры им. Сталина — вышли на сцену, чтобы показать широкому зрителю свою работу.

Гибкие, сильные, молодые тела мелькают в воздухе, проделывая виртуозные акробатические и гимнастические упражнения, сплетаются в сложных переплетах французской, татарской, грузинской, узбекской и японской борьбы, сталкиваются в схватках бокса и фехтования, летают в воздухе с трапеции на трапецию, образуют живописные группы «художественного движения». Действительно, это — сильные, ловкие, смелые

люди.

Однако, в этой интересной и красиво оформленной программе (режиссер Н. Горчаков) отдельные виды эрелища очень растянуты и утомляют; надо значительно сократить, например, прыжки на батуте, кульбиты и сальто. За счет этого, насколько позволят размеры сцены, целесообразно расширить отделение художественного движения, прекрасные образцы которого институт показывал на Красной площади в дни празднеств и физкультурных парадов.

3. ВИЛЕНСКИЙ.