

ЗА СОВЕТСКИЙ ПОДШИПНИК

МОСКВА, завод Шарикоподшипники.

18 АПР 1936

Театр народных талантов

Вместо «Мюзик-Холл» на здании яркая надпись — Театр народного творчества. У подъезда много народу. Входим в фойе. Прекрасная выставка картин рабочих-художников.

Зрительный зал. На голубом бархатном занавесе незабываемые слова вождя народа товарища Сталина — «Жить стало лучше, жить стало веселее».

Мы приняли на просмотр третьей программы Театра народного творчества. Симфонический оркестр завода им. Фрунзе открыл ее бодрым маршем «Живем мы весело сегодня, а завтра будет веселей».

Поднимается занавес. На сцене парад девушек и юношей с букетами живых цветов в руках. С бодрой песней проходят они по залу. Цветы летят в публику.

Затем выступает мощный хор Сталинского района, струнный ансамбль под управлением Алексеева, коллектив чечеточников завода им. Фрунзе в сопровождении своего джаза, акробаты, прыгуны, жонглеры, экцентрический оркестр парка им. Сталина и много других ярких, веселых номеров.

Конец — парад. В затемненном зале — экран. На нем появляется инициатор создания этого театра — великий Сталин. Зрители приветствуют его долго несмолкаемыми аплодисментами.

Театр народного творчества — замечательный театр. Его артисты — инженеры, школьники, рабочие, домохозяйки. Из театра выходить с новой зарядкой бодрости и радости.

М. ШЕЙХОН, раликовый цех.