

Вырезка из газеты

Вечерняя Москва

от 6 2 1 АВГ 36

М

ЧЕТЫРЕ ПРЕМЬЕРЫ

СЕЗОН КАМЕРНОГО ТЕАТРА

14 августа спектаклем «Оптимистическая трагедия» в Пятигорске закончились гастрольные выступления Камерного театра на Кавминводах.

В настоящем году Камерный театр гастролитировал в Ленинграде — с 15 апреля по 7 мая, затем в Мурманске — май, и с 15 июля давал спектакли на Кавминводах.

В предстоящем сезоне Камерный театр первой новой постановкой покажет оперу-фарс А. Бородина (автора «Князя Игоря») — «Богатыри».

С большим остроумием А. Бородин включает в свою партитуру и пародирует мотивы Мендельсона, Россини, Оффенбаха, Верди, Даргомыжского и даже самого себя. Все эти мотивы Бородиным соответственно переработаны и составляют в целом законченную композицию.

Сценический текст «Богатырей» — поэта Демьяна Бедного. Художник спектакля — палешанин П. Д. Баженков. Постановка народного артиста А. Таирова.

Столетнюю годовщину со дня смерти А. Пушкина Камерный театр отмечает постановкой «Евгения Онегина». Работа над текстом поручена С. Д. Кржижановскому и ведется в тесном контакте с театром.

Музыку к этому спектаклю пишет Сергей Прокофьев. Художником приглашен А. Осмернин.

Дальнейшая работа Камерного театра сосредоточена в настоящее время на пьесах советских драматургов Вс. Вишневского, Юрия Яновского, который к 1 октября заканчивает пьесу на тему о гражданской войне на Украине, Бориса Левина, В. Луговского и Л. Соболева.

Две из этих пьес будут показаны в настоящем сезоне. Остальные войдут в сезон 1937—38 года, который пройдет целиком под знаком празднования 20-летия Великой пролетарской революции.