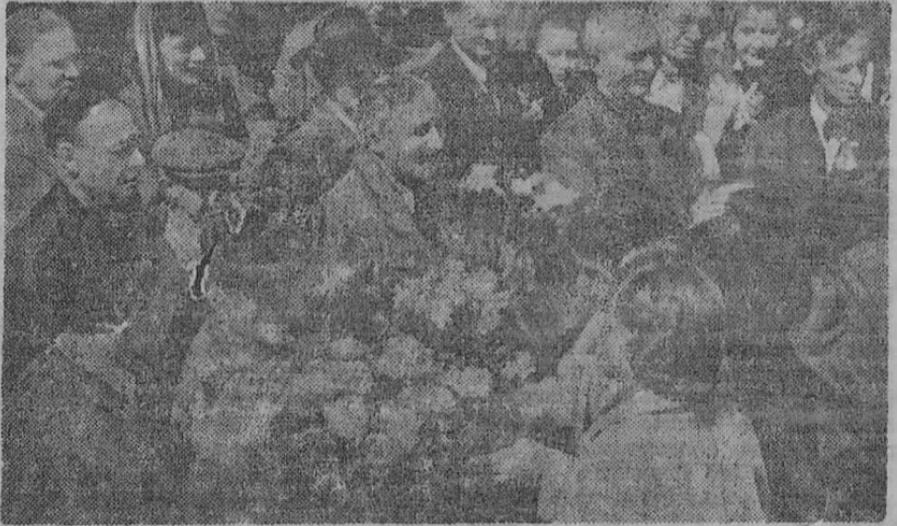


# Камерный театр в Таллине



На Таллинском вокзале. Встреча коллектива Камерного театра.  
Фото Х. СООСАРА

## ВСТРЕЧА НА ВОКЗАЛЕ

Вчера в Таллине прибыл творческий коллектив Государственного московского Камерного театра во главе с художественным руководителем театра народным артистом РСФСР А. Я. Таировым.

На перроне гостей встречали представители ЦК КП(б)Э, горисполкома, Управления по делам искусств ЭССР, работники таллинских театров, преподаватели и студенты Государственного театрального института.

С приветственным словом к гостям обращается начальник Управления по делам искусств при Совете Министров ЭССР заслуженный деятель искусств ЭССР К. Ирд. От имени трудящихся города Таллина, Таллинского горкома КП(б)Э и Таллинского горисполкома гостей приветствует заместитель председателя горисполкоматов А. Белоусов. Народный артист СССР А. Лаутер в задумчивой речи говорит о радости, которую испытыва-

ют эстонские артисты от творческой встречи с мастерами одного из ярчайших театров советской страны. С приветственным словом выступают также художественный руководитель Нового театра заслуженный деятель искусств ЭССР П. Пылдроос, заместитель директора Государственного театрального института ЭССР И. Кальмет и другие.

В своем ответном слове А. Я. Таиров благодарит за теплый прием и говорит о высокой воспитательной миссии передового советского искусства, одним из «скромных отрядов» которого он называет Камерный театр.

Аплодисменты, раздающиеся после речи А. Я. Таирова, перекрываются звуками приветственной песни, которую исполняет оперный хор театра «Эстония».

Гости едут с перрона. Автомобили развозят их по гостиницам.

## Беседа с А. Я. Таировым

Вчера художественный руководитель Государственного московского Камерного театра народный артист РСФСР А. Я. Таиров в беседе с представителями печати рассказал о работе и планах возглавляемого им коллектива.

Таллине А. Я. Таиров посещает уже не в первый раз. Он был здесь и в прошлом году, смотрел спектакль «Жизнь в цитадели» в театре «Эстония», вел беседу с народным писателем ЭССР А. Якобсоном относительно постановки «Жизни в цитадели» в московском Камерном театре.

В Камерном театре «Жизнь в цитадели» была поставлена в день 30-й годовщины Великой Октябрьской Социалистической Революции и была очень тепло встречена московскими зрителями.

— Пьеса А. Якобсона, — сказал А. Я. Таиров, — привлекла внимание театра тем, что в этой пьесе глубоких раздумий, очень сильно философское начало. Что политика нашей партии раскрывается в ней через внутренний мир людей, через формирование их мировоззрения.

Камерный театр намерен продолжать

творческую дружбу с выдающимся эстонским драматургом. В течение своего пребывания в Таллине А. Я. Таиров собирается познакомиться с новой пьесой А. Якобсона «Два лагеря». Ориентировочно эта пьеса уже внесена в репертуарный план Камерного театра.

А. Я. Таиров поделился с корреспондентами газет дальнейшими творческими планами театра.

Основой репертуара Камерного театра продолжает оставаться советская драматургия. Сейчас для театра пишет новую пьесу В. Вяшневский, связанный с Камерным театром многолетней творческой дружбой. Новая его пьеса посвящена послевоенным делам советского Военно-Морского Флота и затрагивает много важных, в том числе и международных, проблем.

Вчерне уже готова трагедия в стихах О. Бергольц о героической обороне Севастополя «Город славы», пишущаяся по заказу театра. Пьесу в стихах пишет для Камерного театра также К. Сельвинский. Романтическую комедию «Путешествие перед рассветом» написал для театра О. Шток.