

Вырезка из газеты ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от 1 АВГ. 42

Москва

Газета №

Работы Камерного театра

Камерный театр в течение последних трех месяцев играет в Барнауле. За это время он показал спектакли «Батальон идет на запад», «Сильнее смерти», «Очную ставку» и «Адриенну Лекуврер». В беседе с нашим сотрудником художественный руководитель театра, народный артист РСФСР А. Таиров рассказал о новых работах Камерного театра.

— К годовщине войны Камерный театр выпустил премьеру «Небо Москвы» Г. Мдивани, посвященную героическим защитникам столицы. Этот спектакль коллектив театра готовил ударными темпами. Постановка А. Таирова, художник Е. Коваленко. Прологом к спектаклю идет поэма «Защитникам Москвы» С. Васильева, которую читает А. Коонен.

Сейчас Камерный театр готовит патристическую трагедию Озерова «Дмитрий Донской», возобновляет «Дуэнью» Шеридана и «Скупного» Мольера.

Трудности, которые театр встречает в оформлении новых спектаклей, заставили нас ускорить начатые еще в Москве опыты по созданию световых декораций. Мы успешно разрешаем эту проблему и достигли уже любопытных результатов. Так, например, в ряде возобновленных спектаклей мы заменили живописные задники световыми. Оформление новой постановки «Небо Москвы» в основном также построено на световых декорациях.

Барнаульский зритель проявляет к нашему театру большой интерес. В течение трех месяцев все наши спектакли проходят с аншлагами.

Наряду с производственной работой театр обслуживает части Красной Армии, помогает коллективам художественной самодеятельности. За последнее время было проведено свыше 100 концертов в воинских частях и госпиталях.

Особое внимание Камерный театр уделяет сейчас созданию нового репертуара. Мы считаем нецелесообразным, чтобы московские театры, временно находящиеся на периферии, показывали одновременно одни и те же пьесы. Ставя своей задачей создание оригинального репертуара, мы организовали в театре под моим руководством драматургическую мастерскую и привлекли авторов, нам близких и желающих писать пьесы для Камерного театра. С этой целью приехал в Барнаул и пишет свою первую пьесу «Генерал Иван» писатель Г. Шторм. В первых числах августа придет к нам К. Паустовский, который работает над пьесой «Северянка». С. Васильев пишет для Камерного театра пьесу «Ольга Куликова». В ближайшее время мы ждем от М. Зощенко комедию «Не надо ошибаться». Принята нами к постановке новая пьеса Л. Леонова «Нашествие».