

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**от **29 ДЕК 38**

Москва

Газета №

В КАМЕРНОМ ТЕАТРЕ

В Московском Камерном театре ведутся сейчас репетиции двух пьес: «Сильнее смерти» («Марина Страхова») П. Жаткина и Вечоры и «Генконсул» Л. Шейнина и бр. Тур.

Пьесу «Сильнее смерти» ставит нар. арт. РСФСР А. Я. Таиров, сопостановщик засл. арт. РСФСР Л. Л. Лукьянов, режиссер В. Васильев, художники Коваленко и Кривошеина.

Работа за столом сейчас уже закончена, и репетиции перенесены на сцену. В мастерских театра по макетам художников Коваленко и Кривошеиной изготавливаются декорации.

Одновременно театр работает над пьесой Л. Шейнина и бр. Тур «Генконсул». Постановщик В. Д. Королев, режиссер И. Н. Александров, режиссер-лаборант Л. Л. Лесс. Общее руководство постановкой осуществляется нар. арт. РСФСР А. Я. Таировым. Художник — А. Тышлер. Роль генконсула исполняют Новиков, Чаплыгин, роль Гоглидзе — Аржанов, Яниковский, Жукова — Александров, Гартинский, Симы — Беленькая, Инберг, коменданта — Гнедочкин, губернатора — Асланов, Колпаков.

Репетиции «Генконсула» также перенесены на сцену и ведутся в выгородках.

Эти две премьеры будут показаны почти одновременно: одна в конце декабря, другая — в средних числах января.

Сейчас в театре начались репетиционные работы по новой пьесе Алексея Толстого «Чортов мост», которая пойдет в постановке А. Я. Таирова.