

«Вечерняя Москва» № 295.
Гор. Москва. 1934. 25 декабря.



К 20-ЛЕТИЮ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАМЕРНОГО ТЕАТРА. Юбиляры театра (слева направо): артистка Е. А. Уварова; художественный руководитель театра, заслуженный артист республики А. Я. Таиров; заслуженная артистка республики А. Г. Коопен; певцу — заслуженный артист республики Н. Н. Аркадьян, проработавшие в Камерном театре 20 лет.

20 ЛЕТ КАМЕРНОГО ТЕАТРА

Сегодня исполняется 20-летие со дня организации Александром Таировым Камерного театра.

А. Таиров прокламировал Камерный театр как театр интернациональный по своим задачам и в производное государство на русской сцене, особенно в годы империалистической войны, сугубо националистических патристических пьес стал строгий свой репертуар из произведений мировой драматургии.

Открывшись индусской драмой Калидаса «Сакунтала», Камерный театр в начале своей деятельности ставил преимущественно классиче-

ские пьесы. За 20 лет своей работы Камерным — театром поставлено 50 пьес.

Таировым проделана большая работа по привлечению в театр художников. На сцене Камерного театра впервые появились многие художники, впоследствии затем известность. Павел Кузнецов, Экстер, Наталия Гончарова, Судейкин, Якулов, Веснин, Фердинандов, братья Стенберг, Рыбкин — все они начинали в Камерном театре.

За время своей работы театр кроме городов Советского союза побывал в Берлине, Лейпциге, Мюнхене, Дрездене, Франкфурте, Париже, Гамбурге, Кельне, Вене, Праге, Милане, Турине, Флоренции, Риме, Цюрихе, Брюсселе, Буэнос-Айресе, Монтевидео.

Камерный театр наладил крепкую связь с крупнейшими заводами Москвы: завод им. Сталина, завод «Динамо» им. Кирова, Электростанция, «Шарикопилки», установил тесную культурную связь с Балтфлотом и профетует над четырьмя колхозными театрами в Сталинграде.

Бесменно в театре работают А. Я. Таиров, А. Г. Коопен, Е. Уварова и Н. Н. Аркадьян.

Для проведения юбилея Камерного театра создан комитет: почетный председатель — А. С. Бубнов, председатель — М. С. Эпштейн, М. П. Аркадьев, Я. О. Боярский и О. С. Литовский.

С 23 декабря начнется серия докладов, собеседований, портрет работникам театра, критиков и т. д.

2 января в зале театра Н. Н. Державин прочтет доклад «О творческом профиле Камерного театра».

Для студентов театров, техникумов доклад о «20-летнем пути Камерного театра» сделает 29 декабря А. Я. Таиров.

Торжественное празднование юбилея состоится 4 и 5 января.

11 января театр покажет свою самую постановку «Египетские ночи».