

25

29 ЯНВ 1935

Шефство МХАТ

Мы уже неоднократно сообщали о той большой работе, которую проводит МХАТ 2 в области шефства над совхозно-колхозными театрами нашего края.

Сейчас под руководством лучших мастеров МХАТ 2, засл. арт. Чебан, Берман, Гнациптова, Афонина и засл. деятеля искусства Берсенева режиссеры Петровского, Балашовского и Пугачевского театров прослушали при МХАТ 2 семинар по вопросам работы над ролью, о методах работы МХАТ 2, разработки режиссерского плана, проработали пьесу Бальзака «Намедни Жиро».

На февраль режиссеры МХАТ 2 гг. Попов и Токманов выезжают снова для работы в наших театрах. Режиссер МХАТ тов. Николаевский продолжает работу в Петровском театре уже в течение трех месяцев.