

# ПЕРЕД НОВЫМ ТЕАТРАЛЬНЫМ СЕЗОНОМ В МХТ II <sup>5/III</sup>

Встр. Москва — W 185. 1931/2

В течение летнего сезона труппа МХТ II совершила две поездки: одна часть труппы ездила по Донбассу, другая посетила Киев и Харьков. 11 августа спектакли театра начинаются в ленинградских домах культуры. В репертуаре: «Петр I-й», «Батбы», «Смерть Грозного», «В 1825 году», «Чудак».

Сезон в Москве откроется 20 сентября. Первой постановкой театра пойдет пьеса украинского драматурга И. Микитенко «Дело чести». («Уголь»). Пьеса эта написана в форме героической симфонии и посвящена труду шахтеров и борьбе за механизацию Донбасса. Ставит Б. М. Сушкевич, художник Н. Ципинский. Кроме этой пьесы, Художественно-политическим советом приняты: «Егор Иванович», Ф. Ваграмова, тема — рост партии и «Заистра», Н. Равича — на тему о военной опасности и об интервенции в момент интервенции. В портфеле театра имеется еще пьеса Э. Миндлина — «Новый город». Тема пьесы — рождение нового человека в новом социалистическом городе.

Дирекцией театра принят к постановке своеобразный литмонтаж на тему ряда произведений Достоевского. В основу монтажа входит роман «Униженные и оскорбленные», в текст которого вмонтированы эпизоды личной биографии Достоевского, эпизоды его участия в кружке петрашевцев. Текст инсценировки подготовлен Ю. В. Соболевым.

В начале сезона театр организует общественный просмотр последней своей постановки «Тень освободителя» по Саятыкову-Щедрину.