

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

26 АВГ. 1941

от . . . . .

Москва

Газета № . . . . .

## „Сталинский сокол“

### НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ТЕАТРА ЛЕНСОВЕТА

В конце августа театр Ленсовета покажет премьеру пьесы Д. Щеглова «Сокровище Сампо», премированной на всесоюзном конкурсе. Тема пьесы — гражданская война в Карелии. Главные роли исполняют артисты Л. Кузьмичева, О. Левыкина, А. Белоусова, А. Плотников, С. Кудашев, В. Щеглов и Д. Реутов. Ставит пьесу художественный руководитель театра заслуженный артист РСФСР И. Шлепянов. Художник — М. Черемных.

Как сообщил нам директор театра С. Яковлев, следующая работа театра — пьеса ленинградского драматурга Липатова «Тигровая тропя». Действие ее происходит в наши дни в одном из охотничьих колхозов. В пьесе выведены образы сильных и отважных советских людей, смело действующих во время столкновения с врагом на границе. В главных ролях — артисты О. Метисова, Н. Кашимова, В. Любимов, С. Кудашев, С. Морской и М. Литвинов. Постановка режиссера Е. Страдомской.

В скором времени театр покажет пьесу Н. Боброва и Ю. Лукина «Сталинский сокол», посвященную великому летчику нашего времени Валерию Павловичу Чкалову. Постановка спектакля поручена режиссеру А. Плотникову.

В творческом плане театра — историческая пьеса Н. Шацоваленко «Денис Давыдов», в которой показана героическая борьба русского народа с иностранными захватчиками в Отечественную войну 1812 года. Эту пьесу будет ставить режиссер С. Морской.

Коллектив театра подготовил две концертные программы, с которыми ежедневно выступает на фабриках и заводах, сборных пунктах и вокзалах. В эти программы вошли одноактные оборонные и антифашистские пьесы, а также сольные — вокальные, инструментальные и хореографические — номера.