

Советское искусство .

Москва. 2 апреля 1938 г.

Хроника.

★ Постановка «Собора парижской богородицы» (инсценировка К. Фельдмана) в театре Ленсовета поручена А. Кричко; художник спектакля Б. Эрдман.