

от . . . 14 ОКТ. 38 8

Москва

Газета № . . . . .

# В театре Ленсовета

Театр Ленсовета давно уже перерос рамки «районного» театра. И по репертуару, и по качеству выпущенных в последние сезоны спектаклей — это совсем не «районный» театр. Лишний раз в этом убеждает его репертуарный план на 1939 г. Умению завязывать творческие связи с писателями и драматургами, умению «искать» пьесы могли бы поучиться у театра Ленсовета многие театры не районного масштаба.

По числу запланированных новых постановок театр Ленсовета безусловно занимает первое место среди всех театров Москвы. Сейчас в его репертуаре 11 спектаклей, а к концу 1939 г. будет шестнадцать.

В будущем году театр Ленсовета покажет «Чекистов» Казакова. Ставит спектакль В. А. Нелли совместно с режиссерами Страдомской и Литовским. В репертуаре театра еще две советских пьесы: «Падь Серебряная» Погодина (постановка С. Морского) и «Волк» Леонова (в постановке Ю. Завадского, режиссер И. С. Вульф). Историческая пьеса представлена в репертуарном плане «1812-м годом» Соловьева. Во вторую половину сезона театр покажет пьесу немецкого революционного драматурга Г. Вангенгейма «Захватчики» (антифашистская пьеса на тему о захвате гитлеровской Германией Австрии). Из классических пьес в репертуарный план включена «Дикарка» Островского.

Классический репертуар театра Ленсовета значительно менее разнообразен, чем репертуар современный. Театр поставил всего одну пьесу Горького, совсем не ставит Гоголя, Шекспира.

Ц. П.