

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА КОМЕДИИ

Московский гастрольный театр комедии — один из самых молодых столичных театров. Он был создан в 1953 году. С тех пор его коллектив показал свои спектакли зрителям Украины и Белоруссии, Краснодарского края и Алтая, Сталинграда и Донбасса, а также регулярно выступает в Москве.

Наравне с актерами старшего поколения в театре плодотворно работает молодежь, пришедшая из театральных вузов.

В этот свой приезд в Тбилиси театр показал совершенно новый репертуар. Это — комедии А. Зака и И. Кузнецова «Счастливого пути», Ричарда Нема «Продавец дождя», А. Винникова «Когда цветет акация», «Прекрасная мельничиха», написанная А. Кассона по мотивам ис-

панской поэмы «Треугольная шляпа»...

Но самый большой успех выпал на долю комедии Д. Угрюмова «Кресло № 16». Пьеса с тонким юмором высмеивает бюрократизм и формальное отношение к молодым дарованиям некоторых руководящих работников театра.

Особо хочется отметить в этом спектакле В. Светланову, создавшую яркий образ суфлера театра Капитолины Максимова Березжковой, Б. Чукаева, исполняющего роль Ходунова — и. о. директора театра, М. Юаранова (Игнат Пузырев), Н. Новичкову (Юлия Трепетова).

Все спектакли театра глубоко реалистичны. Они свидетельствуют о стремлении коллектива неустанно совершенствовать свое искусство.

М. РИЖИНАШВИЛИ.

МОЛОДОЙ СТАЛИН

Г. ТБИЛИСИ

15 ИЮН 1954