

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ЗРИТЕЛЯМ

Челябинцы уже побывали на первых спектаклях Московского театра комедии. Гастролеры выступали на сценических площадках Коркино, Колейсна. Предстоят встречи со зрителями в Миассе, Чебаркуле. Главный режиссер Московского театра комедии Я. М. Кракопольский в беседе с нашим корреспондентом рассказал:

— Нашему театру 13 лет. Организован он был в 1953 году для того, чтобы обслуживать города и сельские районы, не имеющие своих драматических театров. Работало в нем тогда 20 человек. Сейчас у нас значительно больший коллектив, в котором есть и старые мастера сцены, и молодежь, недавно пришедшая из студий, из театрального института.

Объездили мы почти весь Союз. Не были только на Дальнем Востоке. Полторы тысячи спектаклей дали на целинных землях. Бывали там с самых первых лет. Много повидали.

Наш московский адрес: Комсомольская площадь, Центральный Дом культуры железнодорожников. Это наша база. Там ставим спектакли, там выпускаем. Но полгода театр проводит в пути, в гастрольных поездках. Как я сказал, мы не были только на Дальнем Востоке.

Челябинцы знакомы с нашими афишами, смогли оценить и некоторые работы театра. Приятно, что у нас они увидят новинку — пьесу молодых писателей А. Арнанова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу». Это остро-сатирическая комедия, направленная против болезни, которая досталась нам по наследству от других десятилетий, против показухи.

Другие строки афиши комментировать, очевидно, нет нужды. Кому не известна, например, чудесная подмосковная история о молодежи, о любви — «Чужой ребенок» В. Шкваркина или «Собака на сене» Лопе де Вега?

В планах театра постановка пьесы «Генеральный конструктор» Алексея Таерского (ленинградский геолог и молодой драматург). Это замечательная пьеса — описание жизни конструктора, работающего в одной из областей, которая имеет отношение к космосу. Действие начинается в 30-е годы. Чрезвычайно привлекателен главный герой пьесы своей непринужденностью, смелостью. Из классики мы поставим «Обыкновенную историю» А. Гончарова в инсценировке В. Розова... Это планы. Но есть смысл о них сказать. Ведь, возможно, нам еще доведется побывать в Челябинске.

КОМСОМОЛЕЦ

г. Челябинск

23 СЕН 1966