

СЫКТЫВКАРЦЫ ПОЗНАКОМЯТСЯ...

К ГАСТРОЛЯМ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА КОМЕДИИ

По приглашению Министерства культуры Коми АССР в нашу республику приехал Московский театр комедии. Гости начали свои гастроли в Воркуте, затем побывали в Инте. Сейчас москвичам аплодируют ухтинцы, а 15 сентября столичные артисты начнут выступления на сцене музыкального театра Сыктывкара.

Мы попросили руководителя гастролей — заместителя директора театра комедии Юрия Георгиевича Дорфмана рассказать о театре и актерам.

— Московскому театру комедии всего шестнадцать лет, однако молодость не помешала ему завоевать популярность. Первым режиссером театра был Я. Кракопольский, и ныне работающий в нашем кол-

лективе. Наряду с произведениями отечественной и зарубежной классики, театр ставит пьесы ведущих современных советских драматургов. В проходившем недавно в Москве конкурсе на лучшую постановку произведений национальных драматургов нашей страны театр комедии занял второе место, был отмечен специальным дипломом и премией.

Мы часто выезжаем на гастроли во многие республики и области. А вот в Коми край приехали впервые. В творческом составе театра 90 человек. Гастроли проводятся двумя труппами. В нашей «северной» труппе — главный режиссер В. Г. Лялин, многие ведущие артисты театра. Сыктывкарцы познакомятся со старшим

поколением нашего театра — М. Черновой, М. Афониной, А. Ермаковым, В. Кудровым. Из представителей молодого поколения особенно хочется отметить Г. Жмурова и Г. Черкасату, прекрасно играющую в «Третьем слове» («Любовь дикаря») испанского драматурга А. Касона и в «Дуэли» М. Байджишва, очень своеобразно поставленной режиссером А. Блиновым.

Сатирическая комедия А. К. Толстого «Касатка» («Неделя в Туреневе») относится к числу лучших пьес этого замечательного писателя и более полувека не сходит со сцен наших театров. В спектаклях «Касатка», «Третье слово» и в комедии В. Константинова и Б. Рацера «Испорченная девчонка» зритель ожидает встреча с ис-

полнительницей центральных ролей — М. Черновой.

Несмотря на то, что наш театр называется театром комедии, в его репертуаре также драматические новеллы — уже упомянутая «Дуэль» и оригинальная пьеса А. Азарха «О ней и о нем».

В Сыктывкаре мы пробудем до конца сентября. Покажем во Дворце культуры бумажников комедию «Испорченная девчонка». Северяне исключительно радушно принимают москвичей. Надеемся, что наши спектакли в столице Коми АССР также оставят хорошее впечатление. Об интересе к нашим гастролям свидетельствует то, что на первые спектакли уже проданы почти все билеты.

А. БОРИСОВ.