

„КУРОРТНАЯ ГАЗЕТА“

Сочи, Краснодар. кр.

*Знаменитая
журналистка*
8

№ 8 ФГВ 40 0

ГОСЕТ В 1940 ГОДУ

МОСКВА. (Наш корр.). За 20 лет своего существования Московский Государственный еврейский театр воспитал талантливый коллектив артистов, руководителем которым большой мастер советской сцены народный артист СССР С. М. Михоэлс.

Постановки Госета — «Суламифь» и «Бар-Кохба» Галкина, «Семья Овадье» Маркиша, «Король Лир» Шекспира, «Тевье-молочник» Шолом-Алейхема и др. пользуются неизменным успехом у советского зрителя.

В настоящее время театр работает над некоторыми новыми постановками. В первую очередь будет показана пьеса М. Даниэля «Соломон Маймон» — о выдающемся еврейском философе, ученом и просветителе второй половины XVIII века. Эта пьеса правдиво воссоздает одну из самых интересных эпох в истории еврейского народа.

Постановка спектакля поручена заслуженному артисту республики И. М. Кроль, художник Р. Фальк, в роли Маймона выступит народный артист республики В. Зускин.

Премьера спектакля состоится в первых числах апреля.

Следующей работой Госета будет пьеса Л. Леонова «Метель». Это новое произведение талантливого драматурга посвящено советским людям, их любви к родине, глубокой верой в справедливость и правду того пути, по которому уверенно идет наша страна, руководимая мудрым вождем товарищем Сталиным.

Над переводом пьесы Леонова работает С. Галкин, ставит спектакль художественный руководитель театра народный артист СССР С. Михоэлс.

Третьей новой постановкой Госета будет трагедия Шекспира «Ричард III» с Михоэлсом в главной роли. Постановкой этого спектакля Госет продолжит свою работу над мировой классикой, начатую шекспировской пьесой «Король Лир». Ставит трагедию заслуженный артист республики С. Радлов.

В дальнейший постановочный план театра включены произведения русской классики. Еще в настоящем году будет представлено к работе над пьесами «Женитьба» — Гоголя и «На дне» — А. М. Горького.