

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-б.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты **Рабочая Москва**

от . . . 2 . 1 . ноя . 1929 .

Г. Москва.

Газета №

Театр Саши Красного

Что-нибудь более миниатюрное, чем этот театр, придумать трудно. Всего три актера: сатирик - фельетонист - исполнитель **Саша Красный**, артистка **Нина Вильнер** и пианист-композитор **Макухин**.

Репертуар театра, рассчитанный исключительно на массовика-зрителя, — актуален, злободневен и, как говорят, «доходит» до зрителя.

Театр Саши Красного выступает только в рабочих клубах. Он своевременно откликается на все темы политического дня, все общественные кампании и историческо-революционные дни. Рабочий зритель охотно принимает и понимает этот своеобразный театр. Достаточно провести один отзыв рабочего клуба из десятков, которые насчитывает в своем активе театр:

«С. Красный и Н. Вильнер — настоящие, пролетарские артисты, проводники культурной революции и борцы против религии и предрассудков. Они избрали правильный путь: в простых, бодрящих и понятных рабочему сценах, фельетонах, стихах и пьесенках отражают все темы советской действительности».