

МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК

МОСКВА

2 • 5 ФЕВ. 38

ТЕАТР САНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Клубам Москвы и области, крупнейшим новостройкам страны хорошо знаком Государственный театр санитарной культуры.

Первые примитивные постановки театра о пользе мытья рук перед едой, посещения бани, агитационные суды над бактерией туберкулеза, алкоголем и т. д. остались далеко позади.

За тринадцать лет существования коллектив театра прошел большой творческий путь. Сейчас вопросам санитарного просвещения и советского здраво-

охранения театр посвящает целые пьесы.

Большим успехом у зрителей пользуются спектакли «Люди в белых халатах» Сиднея Кинтсена (спектакль показан около 200 раз), сатирическая комедия Жака Деваля «Гувернантка», «Великие дни кавалера Луи Пастера» К. Родендорфа и другие.

К 20-летию Красной армии и Военно-Морского флота театр готовит спектакль «Высокое чувство» Петра Жаткина. Темой для этой пьесы послужили новые опыты по борьбе с чумой.