

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Тел. 96-69

Мясницкая, 26-б

Знамя Коммуны

Вырезка из газеты

08
Новочеркасск
С.-Нав. кр.

от

21 АВГ. 1934

Газета №

К КОНЦЕРТАМ — МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР 23 и 24 августа — ИМ. НЕМЕРОВИЧА-ДАНЧЕНКО

Гастроли студии Нйседоры Дуинан, ансамбля московского балета, концерт Цесевича — вот почти, и все, что ценного пришлось видеть и слышать Новочеркасскому зрителю в летнем сезоне.

К этому небольшому перечню 23 и 24 прибавится еще московский государственный театр им. Вл. И. Немерович-Данченко. С концертной группой приезжают премьеры театра: Кемарская, Федосеева, Голембо, Камерницкий, Добролюбов, Канделаки, Дойников. В программе концерта — сцены из опер и музкомедий: „Дочь Анго“, „Мериколла“, „Карменсита и солдат“, „Травиата“, „Джони“.

Исключительный интерес представляет Джаз-Гол. Его отличие от других джазов заключается в том, что помимо чисто оркестрового звучания допускается и чистый человеческий голос

(в отдельных мелодиях и тексте).

Особенностью Джаз-Гола является пародийность его репертуара: пародии на иностранные джазы, на упадочный жанр „интимных“ песенок, на дурной штамп оперно-концертных выступлений.

За год своего существования Джаз-Гол приобрел широкую известность, выступая в Москве, Ленинграде, Одессе, Киеве, Харькове.

В Новочеркасске Джаз-Гол выступает впервые.