

23 ДЕК 1935

ДРУЖБА ТЕАТРА И КРАСНЫХ ЛЕТЧИКОВ

В небольшом зале старинного особняка по Леонтьевскому переулку, 6, гремит «Слава». Это вся труппа оперного театра им. нар. арт. К. С. Станиславского встречает руководителей, профессоров и слушателей Военно-воздушной орденоносной академии им. Жуковского. Начальник академии комкор Тодорский, помполит тов. Смоленский, нач. штаба тов. Широкий, слушатель академии герой Советского Союза Н. Каманин, полковник Колесов, комбриги Шиповский, Ионов и др. приехали подписывать шефский договор. Их радушно принимает К. С. Станиславский. За чайным столом в дружеской беседе проходит торжественное собрание.

Комкор тов. Тодорский приветствует К. С. Станиславского и его творческий коллектив, принимающий шефство над Академией им. Жуковского, и выражает уверенность, что эта связь будет крепнуть и способствовать культурному росту воздушного флота.

К. С. Станиславский поднимает бокал «за героических летчиков, которыми мы все с огромной радостью гордимся».

— Мы вам расскажем, — говорит он, — о том, как мы летаем в сферы воображения, а вы нам расскажете, как вы летаете в стратосферу. И с напряженным вниманием слушают К. С. и все собравшиеся отдельные эпизоды героического полета в лагерь челюскинцев, рассказанные героем Советского Союза тов. Н. Каманиным.

Артисты театра хотят показать свое искусство дорогим гостям. И, сдвинув столы, они начинают спектакль. Оперная студия К. С. Станиславского зародилась в этом же зале, разделенном аркой с четырьмя большими мраморными колоннами, типичными для времен Пушкина. Эти колонны были включены К. С. в самый режиссерский замысел и мизансцены первой постановки студии — «Евгений Онегин». Эти колонны стали и эмблемой театра. Вчера гостям была показана, как и при зарождении студии, без костюмов и грима сцена бала у Лариных. Все участники постарались для гостей и для своего учителя, лишенного возможности из-за болезни выезжать в театр. Спектакль удался на славу. Отрывки из опер «Евгений Онегин», «Севильский цирюльник» чередовались с выступлениями музыкального трио.

Договор подписан. Артисты театра им. Станиславского будут заниматься с участниками художественной самодеятельности академии тематическими спектаклями, концертами и беседами; помогать культурной работе среди слушателей академии. Слушатели академии будут проводить политические занятия с артистами театра и готовить из них вооруженных стрелков.

Традиционная дружба работников искусств с нашей славной Красной армией нерушима и крепнет с каждым днем.

Л. Б.