

500
БАКИН. РАБОЧИЙ
БАКУ
1936

Театр Станиславского включается в соревнование топливных гигантов

Телеграмма: Москва — „Правде“, Баку — президиуму АСПС, редакциям „Бакинского рабочего“ и „Вышки“

Театр имени народного артиста республики Станиславского, рожденный Октябрьской революцией, — частица воплощенного социалистического строительства страны, — извещает рабочим и крестьянам Азербайджана свою готовность включиться в соревнование трех топливных гигантов Баку — Денбасс — Грозный по линии художественно-политического обслуживания, показав там свою продукцию.

Наряду с предпологающимися гастролями в Баку коллектив театра желает войти в теснейшую связь с рабочими заводов и промыслов, проводя массовую театральную-художественную работу на производстве для ознакомления широких кругов трудящихся с принципами и заветами в искусстве своего основоположника Станиславского.

Треугольник театра: ЧЕРНЯВСКИЙ, ДУБЕНИН, УШАКОВ.