

★ **ОПЕРНЫЙ СЕЗОН.** Театр им. Станиславского занят работами над реставрацией классических русских и иностранных опер. Основная работа театра — «Севильский цирюльник» — в скором времени заканчивается. Молодые режиссеры Мельцер и Паняхин под руководством К. С. Станиславского готовят «Пиковую даму». Режиссеры Румянцев и Запеловский разрабатывают постановочные планы оперы «Кармен».

В конце февраля театр уезжает в Ленинград, где будет обслуживать два дома культуры — Выборгский и Нарвский. Театр везет с собой оперы: «Борис Годунов», «Царская невеста», «Золотой петушок», «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Тайный брак», «Севильский цирюльник».

М. Работная Москва. 10/XII-32г.