

# Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советское Искусство

17  
Москва

от 11 ФЕВ. 1936

Газета №

## Недопустимое отношение к зрителю

14

Дважды я пыталась попасть на спектакль «Кармен» в театре имени К. С. Станиславского. Оба раза я покупала билеты заблаговременно, за 8—10 дней до спектакля, планируя заранее свою работу и время так, чтобы выкроить свободный вечер. Но оперы «Кармен» я до сих пор так и не увидела. Оба раза спектакль был заменен.

О первой замене я узнала из газет. Это избавило меня хотя бы от ненужной поездки в театр. Сегодня о замене стало известно только перед началом спектакля, когда зрители уже пришли в театр. Администрация, ослышалась на то, что сообщение о замене было сделано по радио. Очевидно, руководители театра считают вполне нормальным, чтобы зрители перед посещением театра целый день сидели у радиоприемника и слушали, — а не будет ли сообщения об замене спектакля?

Я считаю, что подобное бесперемонное отношение к зрителю в советском театре недопустимо.

Старший научный сотрудник  
института им. Обуха

В. БРУМШТЕЙН



Случай, описываемый В. Брумштейн, к сожалению, не единичный. Частые замены спектаклей свидетельствуют о недопустимом пренебрежении театров интересами зрителя. Конкретные виновники подобного бесперемонного отношения к посетителям театра должны быть строго наказаны.

Уполномоч. Главлита Б—18959.