



Новое здание оперного театра им. К. С. Станиславского в Москве. На снимке — общий вид зрительного зала



Новое здание театра им. Станиславского

Близится к концу реконструкция помещения театра им. Станиславского. На месте старой ветхой постройки на Пушкинской улице выросло новое красивое и обширное театральное здание. Авторы архитектурного проекта реконструкции (А. И. Федоров и Б. С. Радунский), механизация (И. И. Флоринский) и электроснабжения (В. Н. Габбин) немало поработали над формой нового зрительного зала.

Московский зритель хорошо помнит неудобный зрительный зал театра на Пушкинской улице с колоннами, закрывавшими сцену, и большим балконом, низко нависавшим над партером. 25 процентов всех мест были «неудобными». На небольшой сцене (всего 120 кв. метров) не было карманов, колосников и галлерей.

Сейчас строительство нового театра почти закончено. Зрительный зал имеет форму подковы и окрашен в светлые тона. Он состоит из партера, амфитеатра и бель-этажа (всего 1.350 мест). Амфитеатр окружен кольцом удобных лож, каждая по 10 мест. Из всех уголков зрительного зала, высота которого увеличена вдвое, видно одинаково хорошо. Из семи фойе, расположенных кольцеобразно вокруг главной лестницы и сообщающихся ме-

жду собой, в зрительный зал ведут пять проходов.

Площадь заново построенной сцены равна 530 кв. метрам, 200 кв. метров отведены карманам. Высота сцены до колосников равна 28 метрам. По последнему слову техники оборудованы галлерей и колосники, снабженные новейшими подъемными сооружениями. Вращающийся круг, диаметром в 17 метров, смонтирован с учетом возможности устроить люки в любом месте сцены. Большой интерес представляют нововведения в области электрооборудования сцены. Устанавливается усовершенствованная рампа с механической сменой светофильтров и выносной софит, скрытый от зрителя в потолке.

Сцена оборудована огнестойким занавесом, который представляет собой металлический каркас, обшитый волнистым железом и с обеих сторон покрытый огнестойкой штукатуркой. Площадь этого занавеса равна 160 кв. метрам.

Большие изменения были произведены в системе отопления и вентиляции. В театре устроена американская система вентиляции с притоком воздуха сверху и вытяжкой под креслами.

Сейчас ведутся отделочные работы, проверяется механическое оборудование и электроосвещение.