

В студии им. Станиславского

Новые постановки

Государственная оперно-драматическая студия имени народного артиста СССР К. С. Станиславского заканчивает 16 сентября спектакли в саду им. Баумана. Новый сезон студия откроет в конце октября в помещении театра имени Ленина.

Ближайшей премьерой явится давно не шедшая в Москве комическая опера «Виндзорские проказницы» Николай. Режиссер — Г. Кристи, художник — Г. Кигель, дирижер — И. Байн.

Следующей новой постановкой оперной студии будет «Сорочинская ярмарка» Мусоргского (режиссер — А. Боголепова, художник — А. Ва-

сильев, дирижер — И. Дружинин). Режиссер Н. Басилов готовит к постановке оперетту «С первым апреля». Музыка — из произведений Offenbach.

Артисты драматического отделения репетируют пьесу С. Вургуна «Фархад и Ширин». Режиссер — Г. Мальковский, художник — А. Левашова, консультант — М. Сарьян, музыка композитора Р. Глиэра. Параллельно ведется работа над пьесой «Ночной автобус» («Дорога в Нью-Йорк») Л. Малюгина по сценарию Рискина, в постановке режиссера Б. Ровенского и декорациях художника В. Козлинского.