

МОСГОРСПРАВКА

ДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Ипрудный бульвар, 2 Телефон К 0-06-69

Комсомольская правда
г. Москва От 17 июля 1946 г.

2-3¹³ Преобразование студии имени К. С. Станиславского

Комитет по делам искусств при Совете Министров СССР постановил преобразовать оперно-драматическую студию им. К. С. Станиславского в оперно-драматический театр имени К. С. Станиславского.

Студия просуществовала свыше 10 лет. Ее основателем и непосредственным художественным руководителем был народный артист СССР К. С. Станиславский. В студии выросли десятки одаренных драматических и оперных артистов. Недавно в театре с большим успехом прошла новая пьеса Самеда Фургуня «Фархад и Ширин». Высокую оценку получил в свое время спектакль «Три сестры» Чехова.

Во главе студии находится ближайший ученик Станиславского лауреат Сталинской премии М. Н. Кедров, являющийся одновременно художественным руководителем МХАТ.