

1 1 6 АПР 37

№ 71 (1508).

Т Е А Т Р НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ГОСЕТ'а

Московский государственный Еврейский театр покажет в ближайшее время несколько новых постановок. Закончена постановка старшиной «Суламифи» по Гольдфадену — в плане музыкальной легенды, с участием зверей — друзей Суламифи: коза, кошка и пес. Постановщик — народный артист республики С. М. Михоэзе сделал упор на элементы эпоса и постарался убрать мистические и религиозные элементы мелодрамы-оперетты. Премьера состоялась 10 апреля.

Одновременно ГОСЕТ работает над пьесой молодого талантливого советского драматурга М. Гершензона — «Гершелю Острополер». Театр ставит эту пьесу в плане веселого еврейского вблдевия — о похождениях популярного народного шута-скомороха Гершеле Острополер. Постановка заслуженного артиста республики В. Д. Зускина. Премьера — 19 апреля.

К 20-летию Октябрьской социалистической революции театр готовит пьесу Перца Маркина — «Семья Овадис». Пьеса показывает советский патриотизм, рост нового человека и новых чувств, еврейскую советскую семью. Постановщик — режиссер И. Вицьяр.

М. Кузьбак — автор пьесы «Разбойник Бойтре» прочитал театру заказанную ему новую пьесу — о гражданской войне. Тема пьесы — восстание в местечке, занятом поляками в 1920 г., организующая роль большевика в борьбе с белополяками.

М. Даниэль — автор пьесы «Четыре дня» работает над новой пьесой о еврее-командире, о его большом росте от музыканта до командира Красной Армии.

И. ЛАШЕВИЧ, директор Государственного Еврейского театра.